

## ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации О. Ю. Поповой «История тамбовского телевидения в социокультурном пространстве региона», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика. Воронеж – 2020.**

Исследовательский интерес автора к теме исторического развития регионального телевидения определяется малой изученностью этого вопроса в данном регионе, а также уникальной спецификой развития местного вещания. Более того, телевидение предстает как неотъемлемая часть социокультурной сферы, что несомненно обуславливает актуальность темы диссертации.

Научная новизна исследования бесспорна и представляет интерес как для научного сообщества, так и для всех, кто связан с журналистикой в регионе. Поднят и проанализирован большой пласт различных документов, впервые телевизионная журналистика Тамбовской области официально обрела собственную историческую периодизацию и характеристику.

В работе нашли отражение ключевые аспекты деятельности тамбовских телекомпаний на различных исторических этапах развития. Даны характеристики телевизионных программ, вышедших в разные годы, приведены основные достижения телекомпаний, значимый вклад в развитие региона.

Представленное к защите диссертационное исследование может стать частью комплексного изучения истории регионального телевидения Российской Федерации. Результатом подобных исследований могла стать общая картина происходившего и происходящего с пониманием уникальности или типичности того или иного явления, определением закономерностей и тенденций.

Работа привлекает полнотой и тщательностью историографического анализа, широтой источниковой базы. Четко определенные цель и задачи, методология исследования, логичная структура работы позволили автору прийти к научно обоснованным выводам.

Однако хотелось бы уточнить следующее утверждение исследователя: «Стимулом для появления собственного телевидения в регионе стали кардинальные преобразования страны в перестроечный период» (с. 14). Как тележурналистика влияет на общественное развитие в переломные моменты? Насколько это обосновано в работе?

Вышесказанное замечание не влияет на общее впечатление о данном исследовании, которое, судя по автореферату, является целостным завершенным анализом телевизионной журналистики в регионе, имеющим актуальное звучание.

Положения, выносимые на защиту, изложены детально, отражают основные моменты концепции диссертанта.

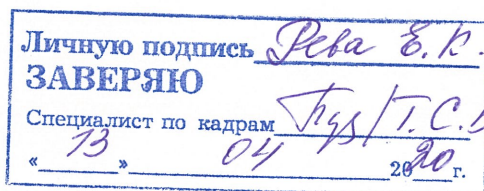
Диссертационное исследование О. Ю. Поповой прошло достаточную апробацию, о чем говорят пятнадцать публикаций, четыре из которых напечатаны в изданиях, реферируемых ВАК.

О.Ю. Попова смогла целенаправленно изучить значительный объем эмпирического материала, сделать обобщения и выводы, отличающиеся научной новизной. Диссертация «История тамбовского регионального телевидения в социокультурном пространстве региона» соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013. Считаю, что диссертация является самостоятельным исследованием, отличающимся новизной и практической значимостью, а ее автор, Оксана Юрьевна Попова, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Доктор филологических наук (10.01.10 – Журналистика),  
доцент, заведующий кафедрой «Журналистика»  
Пензенского государственного университета

 Е.К. Рева

13.04.2020 г.



Адрес: 440046, г. Пенза,  
улица Мира, д.70 «А», кв.320.  
Телефон: 8 927 288 06 95  
e-mail: [reva.ek@mail.ru](mailto:reva.ek@mail.ru)